



Une journée comme une autre

Une conférence dansée pour faire réagir, questionner et comprendre ce que vivent les filles au quotidien... afin de mieux agir ensemble.

« UNE JOURNÉE COMME UNE AUTRE »

L'OISEAU-LYRE



En bref,

UN FORMAT INTERACTIF QUI FAIT RÉAGIR,
RÉFLÉCHIR ET PRENDRE POSITION

« UNE JOURNÉE COMME UNE AUTRE » est une CONFÉRENCE
DANSÉE d'environ 1h, destinée aux élèves de primaire
(CM1/CM2) au lycée.

Elle mêle performance chorégraphique et échanges avec le public, pour permettre aux jeunes :

- de COMPRENDRE les inégalités filles / garçons
- de RECONNAÎTRE des situations du quotidien
- de prendre du recul et SE POSITIONNER

À TRAVERS LE CORPS ET LE MOUVEMENT, LE
SPECTACLE REND VISIBLE CE QUI EST SOUVENT
BANALISÉ, INVISIBLE... OU TU



Une création née du réel

Depuis plusieurs années, nos artistes **interviennent dans des établissements scolaires.**

Un constat s'impose : **les inégalités** ne sont pas toujours visibles...mais elles sont **déjà bien installées :**

- dans les regards
- dans les attentes
- dans la manière d'occuper l'espace
- dans la prise de parole

CE PROJET EST NÉ DE CES OBSERVATIONS : METTRE EN LUMIÈRE
CE QUE L'ON NE QUESTIONNE PLUS



Le Constat



Le harcèlement de rue concerne **la quasi-totalité des femmes**, souvent dès l'adolescence



Elles ressentent une **pression liée à leur apparence**, notamment via les réseaux sociaux



Les stéréotypes filles / garçons se construisent **dès l'enfance**

UNE RÉALITÉ SOUVENT BANALISÉE... MAIS PROFONDÉMENT ANCRÉE



Les thématiques abordées

LE RÉVEIL

LA PRESSION
INVISIBLE



Apparence
Comparaison
Attentes

LES DÉPLACEMENTS

LE CORPS EXPOSÉ



Regards
Remarques
Adaptation

LA CLASSE

TROUVER SA PLACE



Prise de parole
Légitimité
Rôles implicites

LES RÉSEAUX

LE MIROIR DÉFORMANT



Pression sur le corps
Comparaison
Image idéalisée

ET SI ÇA CHANGEAIT ?

COMPRENDRE POUR POUVOIR AGIR

 Des clés concrètes pour les élèves, parce que chacun puisse avoir un rôle dans le changement



Structure de l'intervention

LA CONFÉRENCE DANSÉE

Des temps d'échange au fur et à mesure de la performance dansée permettant aux élèves de s'exprimer et de réagir à chaud dans un cadre intimiste

850 € pour 3 classes maximum

OU

LE SPECTACLE

Le déroulé entier du spectacle suivi d'un temps d'échange collectif

850 € pour 250 élèves

ATELIERS DE SENSIBILISATION (OPTION)

Interventions en classe par nos artistes/professeurs en amont

130€ pour 3 classes (1 artiste par classe)



Nos artistes

Le projet rassemble volontairement *2 regards masculins et 1 regard féminin*, affirmant que les questions d'égalité, de regard sur le corps, de stéréotypes ou de violences ordinaires *concernent l'ensemble de la société.*



Gaëtane Longuépée

James Facompré

Sofiane Lamould



Infos pratiques

Age recommandé : A partir de 8 ans

Durée totale : Environ 1h (25 à 30 min de performance et 30 minutes d'échanges)

Espace requis : min. 6x6m (salle polyvalente / gymnase / grande classe)

Technique : Enceinte ou système son simple (autonomie possible)

Idéal pour projets EMC, égalité filles/garçons, citoyenneté





Pourquoi choisir L'Oiseau-Lyre ?

- 👏 Une structure engagée dans l'accès à la culture pour tous
- 📅 Créée en 1981 et reconnue par l'État (agrément Jeunesse & Éducation Populaire)
- ★ Des artistes expérimentés et pédagogues, actifs dans les réseaux culturels et scolaires
- 🎓 Des intervenants diplômés dans leur discipline artistique ou éducative
- ❤️ Des projets porteurs de valeurs humanistes, sociales et artistiques
- 📄 Référencée sur ADAGE et éligible au pass Culture collectif

CONTACT : projets@loiseau-lyre-orchies.com | loiseau-lyre-orchies.com

